

FICHA DEL DOCENTE

Se solicita información del docente relacionada con la evaluación del cuerpo académico de la carrera, pero también aquella relevante para su incorporación al registro de expertos de la CONEAU (tal como lo prevén los procedimientos de acreditación de carreras oportunamente aprobados).

1. Datos personales

Apellido Fuertes

Nombre Laura Leonor

-

Correo electrónico lfuentes@ing.unlp.edu.ar

Fecha de nacimiento 30/03/1964

Vinculación del docente con carreras que se presentan a acreditación

Completar el siguiente cuadro con los datos de cada uno de los cargos que lo habilitan para el desempeño docente en actividades curriculares de las carreras que se presentan a acreditación. Indique las actividades curriculares que dicta con ese cargo y mencione si dicta actividades en varias carreras. No completar este cuadro en el caso de Fichas de docentes que no dictan Actividades Curriculares en las carreras que se presentan a acreditación.

Cargo	Carreras en las que dicta	Actividades curriculares	Dedicación en hs.	Designación
	clases		semanales	
Profesor adjunto	Ingeniería Aeronáutica, Ingeniería Electromecánica, Ingeniería en Computación, Ingeniería en Materiales, Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Química	Gráfica para Ingeniería M0602, Sistemas de Representación C M0670	Igual o mayor a 40 horas	Regular rentado

2. Formación

Título máximo obtenido Magister

2.1. Títulos de grado.

Título	Año de obtención	Institución otorgante	País
Diseñadora Industrial	1990	Universidad Nacional de La Plata	Argentina

2.2. Títulos de posgrado.

Título	Tipo de título	Año de obtención	Institución otorgante	País
Especialista en Desarrollo Sustentable	Especialista	2002	Universidad Nacional de Lanús	Argentina
Magister en Desarrollo Sustentable	Magister	2006	Universidad Nacional de Lanús	Argentina
Master en Diseño Textil	Magister	1994	Universidad Politécnica de Cataluña	España

2.3. Otros títulos de nivel superior (formación técnica o terciaria).

Título	Año de obtención	Institución otorgante	País
--------	------------------	-----------------------	------

2.4. Carrera de formación docente.

Indique si ha cursado una carrera docente.

Si/No

En caso afirmativo, completar el siguiente cuadro con la información de cada una de ellas.

Institución Universitaria	Unidad Académica	Título	Año de obtención	Duración de la carrera
---------------------------	------------------	--------	------------------	------------------------

3. Área principal de desempeño académico profesional

3.1. Indicar la disciplina.

Ingeniería

3.2. Indicar la subdisciplina.

Ingeniería Mecánica

3.3. Indicar el área de especialización.

Gráfica para Ingeniería - Diseño Industrial - Diseño Textil

4. Docencia universitaria

4.1. Situación actual. Completar un cuadro por cada cargo docente que desempeña.

Institución universitaria	Facultad/Unidad académica	Departamento	Cátedra	Cargo	Cant. de semanas por año	Ded. en hs. reloj semanales	Situación	Área de desempeño
Universidad Nacional de La Plata	Facultad de Ingeniería	Mecánica	Gráfica para Ingeniería - Sistemas de Representación C	Profesor Adjunto	48	40	Concurado	Ingeniería, Ingeniería Mecánica

4.2. Trayectoria.

4.2.1. Completar un cuadro por cada cargo desempeñado en el pasado como profesor (adjunto, asociado, titular o categorías equivalentes). No incluir su desempeño actual. En el caso de haber ocupado (u ocupar) un cargo como docente auxiliar (jefe de trabajos prácticos, ayudante o categorías equivalentes) llenar un cuadro genérico por cada institución en la que se haya desempeñado.

Institución Universitaria	Facultad/Unidad Académica	Departamento	Cátedra	Cargo	Situación	Área de desempeño	Fecha de inicio	Fecha de finalización
Universidad Nacional de La Plata	Ingeniería	Mecánica	GRÁFICA PARA INGENIERÍA -	Jefe de Trabajos	Interino	Ingeniería, Ingeniería	01/04/2003	31/03/2006

			SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN C	Prácticos		Mecánica		
Universidad Nacional de La Plata	Ingeniería	Mecánica	DIBUJO 614	Ayudante Diplomado	Interino	Ingeniería, Ingeniería Mecánica	01/08/1999	01/04/2003
Universidad Nacional de La Plata	Ingeniería	Mecánica	GRÁFICA PARA INGENIERÍA - SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN C	Profesor Adjunto	Interino	Ingeniería, Ingeniería Mecánica	01/04/2006	31/03/2008
Universidad del Este	Facultad de Diseño y Comunicación	-	Tecnología y Mate	Profesor Titular	Interino	Diseño de Indumentaria, Tecnología textil	04/08/2010	15/12/2010

			riales 1					
Universidad Nacional de La Plata	Bellas Artes	Interdepartamentales	PANORAMA HISTÓRICO Y SOCIAL DEL DISEÑO	Ayudante Diplomado	Interino	Diseño Industrial,	01/05/1991	01/05/1993
Universidad Nacional de La Plata	Facultad de Bellas Artes	Interdepartamentales	PANORAMA HISTÓRICO Y SOCIAL DEL DISEÑO	Ayudante Alumno	Interino	Diseño Industrial,	01/06/1989	30/04/1991
Universidad Nacional de La Plata	Bellas Artes	Diseño Industrial	TECNOLOGÍA DE DISEÑO INDUSTRIAL 1-5	Ayudante Diplomado	Interino	Diseño Industrial, Tecnología de Diseño Industrial	01/07/1995	28/02/2008
Universidad Nacional de La Plata	Bellas Artes	Diseño Industrial	CURSO DE INGRESO CARRERA DISEÑO INDUSTRIAL	Ayudante Diplomado	Contratado	Diseño Industrial,	15/02/1994	15/04/1994

4.2.2. Dirección de tesis, tesinas y trabajos finales.

Cantidad total de tesis doctorales dirigidas y concluidas en los últimos 5 años. 0

Cantidad de tesis doctorales que dirige. 0

Cantidad total de tesis de maestría dirigidas y concluidas en los 0

últimos 5 años.

Cantidad de tesis de maestría que dirige. 0

Cantidad de tesinas y trabajos finales dirigidas y concluidas en los últimos 5 años. 0

Cantidad de tesinas y trabajos finales que dirige. 0

4.3. Para docentes de carreras semipresenciales o a distancia. Explicar brevemente cual es su experiencia en educación a distancia.

5. Experiencia en gestión académica

Completar un cuadro por cada uno de los cargos desempeñados.

Institución	Cargo/Función	Cant. de semanas por año	Ded. en hs. reloj semanales	Fecha de inicio	Fecha de finalización
Universidad Nacional de La Plata	Jefe de Sección Bachillerato de Bellas Artes	46	4	01/10/2002	28/02/2011
Universidad del Este	Directora de Carrera	46	3	01/03/2010	31/12/2010
Instituto Superior de Ciencias	Coordinadora Carrera Diseño de Indumentaria	46	4	20/03/2005	31/12/2009

6. Desempeño en el ámbito no académico (incluir antecedentes en la función pública y en el ámbito privado)

6.1. Indicar si el docente se desempeña actualmente en el ámbito no académico.

Si/No

En el caso de haber contestado afirmativamente, completar el siguiente cuadro con cada uno de los cargos/funciones desempeñados.

Institución	Cargo/Función	Cantidad de semanas dedicadas por año	Dedicación en horas reloj semanales	Fecha de inicio	Área de desempeño
-------------	---------------	---------------------------------------	-------------------------------------	-----------------	-------------------

Para el caso de docentes en carreras de ciencias de la salud, completar el siguiente cuadro con la actividad hospitalaria actual.

Institución	Servicio	Cargo/Función	Año de designación
-------------	----------	---------------	--------------------

6.2. Elaborar un cuadro por cada cargo/función en el ámbito no académico desempeñado en el pasado. No incluir su desempeño actual.

Institución	Cargo/función	Fecha de inicio	Fecha de finalización	Área de desempeño
-------------	---------------	-----------------	-----------------------	-------------------

7. Antecedentes en investigación científico-tecnológica

7.1. Indicar su pertenencia a sistemas de promoción de la investigación científico-tecnológica.

CONICET:

Si/No Categoría Investigador superior

Programas de incentivos:

Si/No Categoría Categoría 4

Otros:

Si/No

En caso de haber respondido afirmativamente, completar el siguiente cuadro.
Si adscribe a más de un organismo (no contemplado previamente), llenar un cuadro por cada uno de ellos.

Organismo	Categoría
-----------	-----------

7.2. Proyectos de investigación.
Detallar el proyecto más importante que desarrolla actualmente y los dos más significativos en los que haya participado en los últimos 10 años. Completar la información requerida para cada uno de ellos en el siguiente cuadro.

Título del proyecto	Institución	Institución financiadora y/o evaluadora	Fecha de inicio	Fecha de finalización	Carácter de la participación	Principales resultados
RECICLADO DEL MATERIAL DE ENVASES DE ALUMINIO PARA BEBIDAS (parte II)	Universidad Nacional de La Plata	Programa Nacional de Incentivos	01/05/1998	31/12/2000	Investigador	-
YPF 1922-1992: IDENTIDAD, IMAGEN Y SENTIDO	Universidad Nacional de La Plata	Programa Nacional de Incentivos	01/01/2009	31/12/2010	Investigador	-
LA INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN (TIC) EN LA ENSEÑANZA DEL DIBUJO TECNOLÓGICO	Universidad Nacional de La Plata	Universidad Nacional de La Plata	01/09/2008	01/08/2010	Director	-

7.3. Principales productos de los últimos 5 años.

7.3.1. Indicar las referencias completas correspondientes a los siguientes tipos de productos.

a) Publicaciones en revistas con arbitraje.

Autores	Año	Título	Revista	Volumen	Páginas	Palabras clave
---------	-----	--------	---------	---------	---------	----------------

b) Publicaciones en revistas sin arbitraje.

Autores	Año	Título	Revista	Volumen	Página	Palabras clave
---------	-----	--------	---------	---------	--------	----------------

c) Capítulos de libros.

Autores	Año	Título del capítulo	Título del libro	Editores del libro	Editorial	Lugar de impresión	Páginas	Palabras clave
---------	-----	---------------------	------------------	--------------------	-----------	--------------------	---------	----------------

Fuertes, L.	2007	Anexo al Marco Teórico Departamento de Discursos Visuales Parte V Orientación Códigos Socializados págs. 61-63	BACHILLERATO DE BELLAS ARTES. IDEAS PARA UNA NUEVA EDUCACIÓN II	Compiladores: Lic. Marcelo Arturi y Prof. Ana María Acevedo	Edición del Bachillerato de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. ISBN 950-34-0417-1	La Plata, Argentina	552	
Fuertes, L. - Poli, A. - Zuppa, O.	2004	Las disciplinas de grado en el sistema preuniversitario. El caso de los talleres de	BACHILLERATO DE BELLAS ARTES. IDEAS PARA UNA NUEVA EDUCACIÓN	Compiladores: Lic. Marcelo Arturi y Prof. Ana María Acevedo	Edición del Bachillerato de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. ISBN	La Plata, Argentina	602	

		Diseño Industrial, Arquitectura y Diseño en Comunicación Visual en el Bachillerato de Bellas Artes. págs.123-139			950-34-0276-X			
Fuertes, L.; Gavino, S.; Lopresti, L.; Defranco, G.	2010	Modelos Digitales para la Enseñanza de la Tecnología: actualizaciones en sistemas CAD	Aplicaciones de las TICs en Educación: prácticas educativas y formación docente: Proyecto CAIE 2009-2010.	Compilador: Sergio Gavino	Edición de Instituto Superior de Formación Docente N° 17 - ISBN 978-987-26253-0-6.	La Plata	144	
Fuertes, L. Hernández Céliz, G.; Ordoqui, E.	2008	Programa de registro y puesta en valor del patrimonio visual: su aplicación en el Bachillerato de Bellas Artes. páginas: 119-141	PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	Compiladores: Lic. Marcelo Arturi y Prof. Ana María Acevedo.	Edición del Bachillerato de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. ISBN 978-950-34-049	La Plata, Argentina	0	

d) Libros

Autores	Año	Título del libro	Editorial	Lugar de impresión	Páginas	Palabras clave
---------	-----	------------------	-----------	--------------------	---------	----------------

e) Trabajos presentados a congresos y/o seminarios.

Autores	Año	Título	Evento	Lugar de realización	Palabras clave
Fuertes, L., Gavino, S., Lopresti, L., Defranco, G.	2009	Aspectos de la forma en dibujos de aplicación técnica.	Congreso "Forma y Contexto" 2009 -VII Nacional y IV Internacional - SEMA 2009	San Miguel de Tucumán	
Defranco, G.; Fuertes, L.; Gavino, S.; Lopresti L.	2010	Diseño paramétrico en la enseñanza de la gráfica para Ingeniería	2º Congreso Argentino de Ingeniería Mecánica 2010 (2º CAIM)	San Juan, Argentina	
Acosta, S.; Dallachiesa, E.; Fuertes, L.; Poli; A.; Rassio, H.; Tomeo, D.	2010	Geometría y dibujo en el Bachillerato de Bellas Artes	6º Conferencia Internacional de Matemática y Diseño (Ma&Di)	Buenos Aires, Argentina	
Fuertes, L. Hernández Céliz, G.; Ordoqui, E.	2006	Programa de registro y puesta en valor del patrimonio visual del Bachillerato de Bellas Artes-UNLP, 2005-2006 (transferencia)	IX JEMU, Jornadas de Escuelas Medias Universitarias	Rosario, Argentina	
Defranco, G. - Fuertes, L.	2007	Nuevas modalidades en la enseñanza del dibujo tecnológico en las carreras de Ingeniería	Jornada de Intercambio de Experiencias de Innovación en la Enseñanza de las Ciencias Básicas, Facultad de Ingeniería, UNLP.	La Plata, Argentina	
De Ponti, J; Gaudio, A.; Fuertes, L.	2010	Profesionales y técnicos en la conformación de la identidad de la empresa YPF entre los '30 y los '40	5º Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño.	Córdoba, Argentina	

Defranco, G., Badenes, A., Fuertes, L. Gavino, S.	2005	Acerca de una experiencia de evaluación en la materia Gráfica para Ingeniería	GRAPHICA 2005, VI International Conference on Graphics Engineering for Arts and Design y 17o Simposio Nacional de Geometría Descriptiva y Diseño Técnico. ISBN 85-7084-068-3	Recife, Brasil	
Gavino, S., Badenes, A., Defranco, G.,	2005	Las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Enseñanza	GRAPHICA 2005 - VI International Conference	Recife, Brasil	

Fuertes, L.		del Sistema de Representación Monge	on Graphics Engineering for Arts and Design y 17o Simposio Nacional de Geometría Descriptiva y Diseño Técnico. ISBN 85-7084-068-3		
Gavino, S., Defranco, G., Badenes, A., Fuertes, L.	2005	Utilización de las NTIC's para la enseñanza de los sistemas de representación en las carreras de Ingeniería	TICEC05 - I Congreso de Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Enseñanza de las Ciencias	La Plata, Argentina	
Gavino, S., Defranco, G., Fuertes, L.	2006	Desarrollo de software educativo para la enseñanza del dibujo en las carreras de Ingeniería	I TE&ET- I Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología	La Plata, Argentina	
Gavino, S., Fuertes, L., Lopresti, L., Defranco, G.	2007	Acotamiento de un modelo complejo: las TIC's al servicio de la producción de material didáctico	II Congreso Internacional de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura - V Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura	Córdoba, Argentina	
Fuertes, L. Lopresti, L., Gavino, S., Ristevich, A., Defranco, G.	2007	Actividad experimental de introducción del dibujo paramétrico en el proceso de diseño de un objeto	II Congreso Internacional de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura - V EGRAFIA, Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura	Córdoba, Argentina	
Gavino, S., Fuertes, L., Lopresti, L., Defranco, G.	2009	Adecuaciones de material digital para mejorar los aprendizajes de los sistemas de representación empleados en Ingeniería	TE&ET `09 – IV CONGRESO TECNOLOGÍA EN EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA	La Plata, Argentina	

7.3.2. Otros Productos. Completar un cuadro por cada uno de estos dos tipos de productos.

a) Títulos de propiedad intelectual.

Tipo, desarrollo o producto	Titular	Fecha de solicitud	Fecha de otorgamiento
-----------------------------	---------	--------------------	-----------------------

b) Otros desarrollos no pasibles de ser protegidos pos títulos de propiedad intelectual.

Producto	Descripción
----------	-------------

8. Participación en reuniones científicas

Indicar las 3 participaciones más importantes.

Título	Forma de participación	Evento	Lugar	Fecha
El dibujo tecnológico, los medios de enseñanza y las competencias comunicacionales	Exposición	VI Congreso Argentino de Enseñanza de la Ingeniería (VI CAEDI)	Salta, Argentina	17/09/2008
Actividad experimental de introducción del dibujo paramétrico en el proceso de diseño de un objeto	Exposición	II Congreso Internacional de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura - V Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura	Córdoba, Argentina	07/11/2007

Aspectos de la forma en dibujos de aplicación técnica	Exposición	Congreso "Forma y Contexto" 2009 –VII Nacional y IV Internacional – SEMA	Tucumán, Argentina	07/10/2009
---	------------	--	--------------------	------------

9. Participación en comités evaluadores y jurados

9.1. Señalar la experiencia en evaluación y acreditación en los últimos 3 años, indicando el organismo o la institución convocante y los tipos de evaluación realizadas.

Organismo o institución convocante	Tipo de evaluación	Lugar	Fecha
Universidad Nacional de La Plata	Jurado de concurso	Facultad de Ingeniería	30/12/1899
Congreso Mundial y Exposición – Ingeniería 2010	Evaluador académico	Buenos Aires	17/10/2010

9.2. El siguiente cuadro se genera a partir de la experiencia en evaluación y acreditación en los últimos tres años ingresada en el punto 9.1.

Jurado de concurso	Si
Jurado de tesis	No
Evaluación de becarios	No
Evaluación de investigadores	No
Evaluación de programas y proyectos	No
Evaluación de instituciones	No
Evaluación para comité editorial	No
Evaluación y/o acreditación de carreras de grado y posgrado	No

10. Características del vínculo y del desempeño en carreras de posgrado

Completar el siguiente cuadro para cada carrera de posgrado que requiera su ficha docente para solicitar la acreditación.

Denominación de la carrera	Características del vínculo	Modalidad del dictado	Total de hs. reloj semanales	Antigüedad
----------------------------	-----------------------------	-----------------------	------------------------------	------------

11. Otra información

Incluir toda otra información que se considere pertinente.

Becaria Agencia Española de Cooperación Internacional, año 1992
 Becaria Universidad Nacional de La Plata, categoría: Perfeccionamiento, años 1996/1998
 Profesor interino, Bachillerato de Bellas Artes, UNLP. Desde 1-3-86 y continúa en las asignaturas: Geometría y Dibujo I y II / Introducción Histórica al Diseño y a la Arquitectura Moderna / Diseño Industrial
 Profesor en Instituto Superior de Ciencias. Desde 20-03-2005 hasta 31-12-2009 en la Asignatura: Tecnología y Materiales 1 de la carrera Tecnicatura Superior en Diseño y Producción de Indumentaria